

فان ذكر اخي زاده في تفسير سورة قمر قال في وجعنا نونكم سبانا اي قطعنا
 عن الاحساس ونحوكم لما طعن بعض المصنفين في هذه الآية بان قالوا لا سبانا
 هو النوم فالمعنى وجعلنا نونكم نوما في القافية في هذه الكلام اجاب عنه
 بوجهين الاول ان السب في اللغة القطع يقال سبت شئ فم لا اذا قطع
 وحلقت وسعى النوم قطعاً من حيث ان انام معطوف على الوفا سباً ونحوكم
 وان النوم يقطع الشعب والكلام مكانة نعمة عظيمة تحسن ذلك في انشاء الله
 النوم ليحمله. والثاني لو سلم ان السب ان السبات هو النوم بل هو الموت والموت
 الميت واستدل على صحة اطلاق الموت على النوم بقوله لا ننا نحن التوفيقين
 المشايعي بقوله تعالى الله يتوفى النفس حين موتها وانما لم يمت في
 منامها اي وبقي التي لم تمت في منامها وبطل عليه انما انما سبانا ما جعل
 النوم موتاً جعل المقظة التي يحيى عنها النهار سبانا اي حياة حيث قال
 وجعلنا النهار سبانا قلنا الويام وهذا القول عندي منصف لان الويام
 المذكورة في هذه الآية من جلايل النعم فلا يليق ذكر الموت بهذا المقام وايضا
 المراد بكونه موتاً انه موت حقيقي اذ لا ينقطع به الروح عن البدن بل المراد
 به انقطاع الحواس الظاهرة عن البدن وهذا هو النوم فكان المعنى انما جعل
 نونكم نوما في القافية لا في شكل اسمي كلامه. ويمكن ان يجاب عنه بان الفتوى في
 سبانا لا تنوي في سبانا الفتوى كما في قوله وجعلنا نونكم نوما في القافية
 وسبيلنا نونكم نوناً من الموت وهو الموت الذي ينقطع ولا يدوم فان النوم
 للحاجة نعمة من الله الواسع الواسع وما دام من اهل الدنيا الانسان او يكون نوناً
 وجعلنا نونكم نوما في القافية كما في قوله وجعلنا نونكم نوما في القافية
 فان ذكر من لا يوافق في نونكم نوما في القافية

لا ينحرف في ازواج النسخ على الله عليه وسلم
 توفي رسول الله من تسع نسوة
 فانيشة ميمونة وصفيية
 جويرية مع رطله ثم سودة
 لورق رسول الله من

الذين نقرها تكريمات وتنسب
 وحفصة يتلوها هن هن وزينب
 ثلاث وست نظمن مهن