احمد بن ابي بكر بن احمد بن ابي بكر بن عبد الله بن ابي بكر بن علوي بن
بن علي بن عبد الله بن علوي بن الاستاذ الاعظم الفقيه المقدم رضي الله عنهم اجمعين
وابن ابي وصديقي واخوه شيخي الدين اخذت عنهم العلم وزاده الله بسطة في
والجسم احد العلماء المتقنين والادباء المتفننين الحبر الذي لا يجاري والبدر الذي
يشرق نهارا اذا شاهده المنصف خمد له باهر فضله وقال لم يلن في ازاره
كانت ولادته سنة تسع عشرة والف بمدينة تريم ونشا بها في نعيم مقيم وحفظ
القرآن العظيم على المعلم الكبير محمد باعبيشه وجوده عليه واحسن ترتيبه لديه و
العربية والعقيدة الفرائضية والاربعين النووية والجرومية والكفراوي والارشاد و
الاصول للامام وقطب الدين هشام واقبل على العلوم وتحصيلها وترقى
ومعقولها ماخذا اولا على والده واخذ بعضه وساعده وتفقه بالعلامة محمد بن
بن عبد الرحمن بن شهاب الدين وشيخنا القاضي احمد بن حسين واخذ عن شيخنا ابي بكر بن
شهاب الدين ابن عبد الرحمن وشيخنا والدين الاصلين وغيرهم من علوم الدين وشيخ
عبد الرحمن بن عبد الله باهرمز وشيخ الاسلام وعلم الاعلام زين العابدين العيدروس
وابن اخيه شيخنا عبد الرحمن السقاف بن محمد العيدروس وكذا اخذ عن غيرهم ممن يطول ذكرهم
وبرع في الفقه والحديث والعربية واجازه غير واحد من مشايخه والسر الذي
كلهم ثم اشتاق نفسه الى الرحلة في البلاد لنيل المطلوب والمراد وامتثال قول الذي
تنقل فذات الله في التنقل ورد كل صاف لا تزد ورد منهل
فدخل الديار المصرية واخذ بها عن جهابذة علوم الادب والعربية واخذ عن السيد الجليل
الشيخ شيخ بن عبد الله العيدروس والسيد الكبير العلم الشهير الشيخ جعفر الصادق العيدروس والسيد
الجليل صاحب العلوم والعرفان شيخنا عمر بن عبد الله بامنيان ولازمه في دروسه واخذ عن
العلوم العقلية والفنون الادبية وعلوم العربية واتصل بالملك المشهور صاحب الفضل
الملك عنبر الذي اجلبل نشر الملك الاذفر فاحسن اليه واكرم نزله لديه
واختص ببعض ملوك الديار فاجله في اعلى مراتبه الكبار واحتل عرايس آمال

في مقامات بلغها ما استطاع اقام سعيدا في نواحي بلدها ثم عاد الى وطنه مسرورا وتفقه
في حدائقه بهجة وسرورا وشمر الذيل في تحصيل العلوم المنطوق منها والمفهوم فلازم
شيخنا الفاضل احمد بن حسين وقرا عليه فتح الجواد واحيا علوم الدين قراءة بحث وتدقيق
وكان بحضرة حامة من اكابر الطلبة وقرا على شيخنا الشيخ عبد الرحمن السقاف في العربية والحديث
وكتب الصوفية ثم رحل الى الحرمين واداء النسكين العظيمين وزار حضرة سيد الكونين
محمد صلى الله عليه وسلم واخذ عن شيخنا العارف بالله محمد بن علوي وشيخنا عبد العزيز الزمزمي
والشيخ محمد علي بن علان وشيخنا عبد الله بن سعيد باقشير والشيخ محمد بن عبد المنعم الطايفي
والسيد الجليل احمد الهادي وشيخنا العارف الملك الحر بن محمد الحبشي الشهير بالشاشي
واجازه الكل بجميع مروياتهم ومؤلفاتهم ثم انثنى عاطفا عنان ركابه ودخل الهند
مرة ثانية ولما دخلها انكر تقلب امورها وكثرة الفتن ظهورها فانقلب راجعا الى
وطنه وطنت به خيامه وعزم فيه على اقامه وكان له رحمه الله الادب الغض
والالفاظ التي لو وصفي لها الحجار لرايتها تنقض وكان له نظم فايق ونثر رايق
وكان مولعا بالالغاز له يطول فيها على نهاية الاحكام والايجاز ومتى سئل
عن شيء منها حالا في فنه كتب الجواب على احسن ما ينبغي وكان له خط حسن مالوف
وفي ذلك الجهة معروف وكان له معرفة تامة باللغة والاعراب ومفاكهات تنسى معها
نوادر الاعراب وكانت له قدرة على كشف العويص ومعرفة تامة بعلم الحساب والفرايض
وكان ذهنه ثاقبا وفهمه لادراك المعاني مراقبا ودرسه وافر الجاد وجلس للافادة
فافاد وكثر احد حلقة درسه وهو يجتني الاسماع من درر فضله نارغبه وانتفع
به من الطلبة كثيرون في عدة فنون لا سيما في الديار المصرية لانه انتقل متمكنا بها
وكان حسن العيش والبزة خفيف القلب والسر طيب الرايحة على الدوام نضيف
الثياب حسن النظام حسن الكلام دايم البشر والابتسام لا يترك قيام الاسحار
الا في الحضر والا في الاسفار كثير التحمل للبلايا صبورا على من اذاه من البرايا وكان
يحب الفقراء والمساكين والغربا والمحتاجين وكان يقول كل من ابتلاه الله تعالى بالفقر

الحافظ الفقيه القاضي ابي بكر محمد بن عبد الله المعافري
بفتح الميم والعين المهملة وهو اخذ عن الامام حجة
الاسلام ابي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي وهو اخذ
عن شيخ الاسلام والمصلين امام الحرمين عبد الملك
وهو اخذ عن والده الشيخ ابي محمد عبد الله بن يوسف
الجويني بضم الجيم وفتح الواو وسكون التحتانية بعدها
نون فيما النسبة الى جوين وهي ناحية كبيرة من نواحي
نيسابور وهو اخذ عن العارف بالله تعالى ابي طالب
المكي محمد بن علي بن عطية وهو اخذ عن الامام الكبير
ابي بكر دلف بضم الدال المهملة وفتح اللام آخره فاء بن جحدر
الشبلي بكسر الشين المعجمة وسكون الباء الموحدة
وهو اخذ عن اساتذة اهل الطريقة وامام اهل الحقيقة
ابي القاسم الجنيد بن محمد البغدادي وهو اخذ عن خاله
الشيخ السري ابي الحسن السري بن المغلس بضم المميم
وفتح المعجمة وكسر اللام المشددة ثم سين مهملة السقطي
وهو عن الشيخ العارف بالله تعالى ابي محفوظ معروف
بن فيروز الكرخي وهو عن الامام ابي سليمان داود بن نصير
بضم النون مصغر الطائي وهو عن الشيخ ابي محمد حبيب
بن محمد الشهير بالعجمي الحبيب الفارسي وهو عن الامام الكبير
العلم الشهير ابي سعيد الحسن ابن ابي الحسن البصري
وهو عن امام المشارق والمغارب المرتضى علي بن ابي طالب كرم الله وجهه

وهو عن

الشيخ محمد كما الشيخ والده الشيخ عبد الله كما الشيخ عمه الشيخ العارف بالله
ابو بكر بن سالم العيدروس مجمع طرقه واسانيده المذكورة في الحرم الشريف
في الحكم الشريف ولما كان مشايخ الاسناد طريقة متصلة الاسناد
مسلسلة بالاباء والاجداد واما ما في شيوخ والكرهم او كلهم
يرجع الى الاساتيذ الاعظم الفقيه المقدم واما ان المراد
هنا ذكر نسبه الخرقة الشهيرة اقتصرت من ذلك على ذكر هذين الطرفين
اليمين ونرجو ان يكون هذا الذي ذكرناه الكفاية
وان كان البضاعة مزجاة الى الغاية والامة في ذلك تصانيف حافلة
وتالفة في ورود التحصيل افلة والله المسئول ان يشفعني
واياهم بالعفو الجميل ويبلغنا جميعا غاية التأمل ويوحسننا
ويعم الوكيل وهو المرجو سبحانه ان يضع علينا جلل عفوه
ويورد ثامن رضوانه منا هاصوه ويوفقنا في القول
والعمل ويبلغنا من خير الدارين غاية الامل وقد انهى الكلام
على الحصن الذي شرطناه والامر الذي التزمناه مع الاعتراف
بقصورنا والارتياد عن استغراق ذلك المراد والانتهاء
الى جوامع الحمد والصلاة والسلام على سيد المرسلين وامام المتقين
وعلى آله واصحابه الاكرمين وتابعيه باحسان الى يوم الدين
من الاولين والمتأخرين ولعنة الخاسرين والحمد لله رب العالمين ه