

البحر الادريج من خمسة عشر درهما الى ثمانية دراهم والشعير من
ثمانية دراهم الى خمسة دراهم وفيها اوصلها
الى القدس من قناه العرب بعد عمارتها بامر السلطان
ومن ثوب فيها اعشى من راسه

احمد بن يحيى بن مخلوف بن مري بن فضل الله
ابن سعد بن عبد الاديب سنة ولدين ابو العباس السعدي
ويعرف بالاصح نشا بالقاهرة واشتغل بالعلم زيانا طويلا
وقبل انه نظم الشعر وله دون عشرين مولودا ثمان
عشر وسبعائه وتوفي في القاهرة في شهر رجب او في
الذي قبله سنة خمس وثمان وسبعائه

اسمه القدير ثبت اكا فظ الى عبد الله بن محمد بن عثمان
الدهلي مولدا سنة سبع وعشر وسبعائه حصر على الطعام
وسمعت ابن الخنجر وجامعه وحدثت مع مناجاة توفيت
في ذي الحجة سنة خمس وثمان وسبعائه

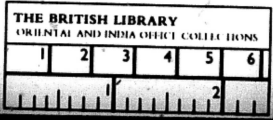
محمد بن مرس بن الامام العالم سلال الصالحين
العروف بالمشي احمد فضلا كماله ولا تصنف في
الطاعون راجع اليه احكامه جمعه في الطاعون الواقع سنة
وسنة بسبعائه وهو يدل على حفظ فضل وقابله في كثير من

في

عيسى بن شرف بن مري بن حسين بن محمد بن
جمعه بن حزام الفقيه الحافظ الزاهد احدث الاعلام شيخ
الاسلام يحيى الدين ابو كزيب الخرازي النوري حدث
الالف ويوزانها الا منقفي ولدي الموم سنة احدى
وثلاثين وسبعائه قر القرآن سلا وختم وقد ناهى التماس
الاعلام قال ابن العطار قال في الشيخ فخر الدين سنة
سنة قد توفي والذي اليه سن سنة تسع واربعمائة
المدرسة الرواحية وتوفيت نحو سنتين لوضع جيني الدين
وكان توفي فيها جارية المدرسة لا غير وحفظت لثبته
اربعة اشهر ونصف قال وبقيت اكثر من شهرين وقل
لما قرئت بحسب غسل من الراح لثبته في الفرج دك
فرقروا معن وكنت احمر لما يبارد كل اقرقري في قال
وقرأت حقا بارع مذهب في ياتي سنة وجعلت سرور على
شيخا كان الدين اسحق المغربي ولا رفته فاجيب وحيثي
وجعلني عيدا كثر جماعته فلما كانت سنة احدى وخمسين
تحت مع وادى وكانت وقته لجمعه وكان رحيما من ولد كزيب
فاقبنا بالمدينة فخرج من شهر ونصف وذكر وادى قال لما رجعنا
من نوى خذنه فخرج ليوقاه الى يوم عرفه ولم يأتا وقد قال
وذكر كزيب الشيخ انه كان يقرأ كل يوم من عسر راس على شاي

مذمومة
من مدح وادب

قال السور
شاه علي



فبما جلب مده بسيرة تميزت في ربيع الآخر سنة اربع عشرة
 ولما اصبر الامير شيخ علي الناصر فرج توجه انفا حتى ابرئ من معه
 فولاها كتابه بسير الديار المصرية بعد ان سلطن بقلاده شهرت
 سوال سنة اربع عشرة وتقدم عنده ومارا اكثر الامور مرجعها
 ويستند بكثير منها وان كثيرا اذلال على السلطان برأجه ويردده
 لا يفعل الا ما يريد وله الحرمه الوافره وكان رديا كبيرا اذا مره
 وعصبية وعده عاليه وله في بلاد البدر الطويل وهو من بيت
 النرياسه واهله وقد فرغ مع السلطان سنة سبع عشرة في قتله
 نور ووجه معه الى حلب وعاد الى مصر ثم قدم فاباى سنة ثمان
 عشرو في قتله فاباى وتوجه مع السلطان الى بلاد الشام ورجع
 الى مصر ثم قدم مع السلطان ثانيا في سنة عشرين ودخلوه من
 بلاد الروم ونحو امدا وقلعا ثم عادوا الى مصر قال الحافظ
 سهاب الدين ابن حجر نغده انه برجه فيما كتب الى وزيره صاحب
 لما وفي الويدنيا ثمانية قدم معه القاهرة فاستقر في كتابه سر
 وكان شهما شجاعا مقداما استقوا كثيرا الاسرار جامعة بعد
 والهنر عصبيا لاجل ما فاما امرهم صعبا على من يعاديه وقد علم
 امره حداني لادوه في اوردية بيت يسكن سلطانا حكيما
 في داره التي بناها باني بنين صغار مدار معظم الامور عليه في خلا

كبر

فقلوا اقد لهم لا اقد لم الى اليك ما عنهم الا ان له قصه وكلهم
 قد تفرق بفرق الخجل اياها منك واحترار النفس او خوفا مما سلكه
 من ذنوبه التي ابعث رسول عنك فامره باخذ القصر ابراهيم الي
 كل قصه يكون ما شئنا واملنا الهز وخامنا اليه لم تغفلها وترحمنا
 لتكون من الحاشرين الذي مع علي فصنا مشاعه لا تترى عليهم
 اليوم محمد لمكم الهل اعفك دنوبنا ولا تزدنا بما كبر خطايين
 رحمتك بالرحم لدرهم وهذا ختام يا معجزة البر الطيب واسن
 من جمع هذا الجرم المصيف وكرمه من وجع والظاف وانزل من
 العطايا واصناف محمديا وعلى جميع العالمين جميع محامه فاعلمنا منكم وانزل
 وقال له حسن العاقبه والال فيسبحكم طقتا رحانا والالتيا
 لدرهم ولجميعهم

القنت الي اليك من لا يعقني بارنا ونحو كذا
 يانك الطلوع كمن خلفه وبلغه كشف الشدايد كذا
 يدعوك بعد منبر متع صنع الذنوب اذ قوا لاجلا
 عمته اضار الذين يشبهه فلعلا لشيء ولعللا
 اذناك بر جاسك محمد الذي في كثر بر جاسك محمد