

عن أبي عبد الله عليه السلام في حديثه عن أبي جعفر عليه السلام
 عن أبيه عليه السلام في حديثه عن أبي جعفر عليه السلام

بسم الله الرحمن الرحيم وهو المعجب
 الحمد لله سيد الأول والأخر ومجيد نظم العظام وإن عادت نوح
 اجده جرح محبته لم يضره وقصدا في لازمة الخواص وسلفوا كما
 خلقوا لم ينف منهم ويار أدخلت منهم الديار ودارت عليهم الدوار
 واشهدوا أن لا اله الا الله وحده لا شريك له حاله في غنا القنا اقدار
 الا صاغز والاكابر واستناثر تبعث القدم والبقا هو لازي الا بد
 الاول الاخر شهادة اعمدا يوم تنبى السراب وتنشق الموار ويغنى
 القاهر ويكون بطن القوي القادر واشهد ان محمد ابي الله عليه السلام
 عبده ورسوله العاقب الحاشد المبعوث هو والساعة كما بين في ذلك
 العهد القديم فما طمك بعد الغز العاشر الحبيب بالتعليم المبعوث
 بفعل العلي العظيم وانك لعلي خلق عظيم واظم جماله من المآثر المتزا عليه
 فيما هو نكل شي يبدان من نقص عليك احسن القصص ما اوجبا اليك
 هذا القرآن وانه كل بهذا الهدي على الله عليه وعلى آله وصحبه اجمعين
 جد والنجوم الزواهر الناهية مناجاة السالك في الرب فحاجه الملوقة
 بما تلوذ به ما منه غلظه واكتنف والرافع ما اولد ولود وفقد موجود
 بلا سلبا خلقه ولا لا تراها بعد بفعل التقدير الوحي الحبيب الا في القاهر
 اسفاره عن كماله العرفان واللسن مجرب من ابراهيم بن يوسف بن عبد الله
 بن الحسن الحلي مسكنا وولد الربقي قبيلة ومحمد التاد في تاء الحنفي
 موحيا القادر بمشرا المشهور باب الحلي عليه السلام بالمدح الحلي والي وموحيا
 وداع ولا يدب الا رسا الساع ان التنازع كلاله وشرفا في طي مشوره
 وشرف مشوره الحبيب وطرقا اري ان تولى منها طرفا وكفاه في الشرف
 ان كتب من عرفه موقوف ما في الكتاب والاشعة من اخبار الاحياء وفيهم
 من لا اشار ما فيه عبر باحواله من عبد الله تعالى وهو صوف من انا

سنت آلودا کردی بری صید گشتی غرق غرق ازل که کند گشتی

واحمد للقدح من الايمان ما هو مودع والعالی وهذا صوف الا
 وكلا نقص عليك من اسماء الرسل ما تدرسه فؤادك وجاكي في هذه الحف
 ودرعته وذكرى المؤمنين واسمي هذا الحق من صرح درت ام
 فرغ الرب يقول صاحب الشئ كنت كك كاي ربح لام ربح مو طبا
 لغوث وربي الله عز وجل بعد قصص وصيه النساء اللواتي ناهوت وعلى
 ان لا ياتن من احذر ان ارجع شبهة توفد وحي قصه عليه ما وقع
 في الهامه والى كنت من عزم وعزم على توالي ما هذا من العلم
 الحليم والفتون الحليمه قلبها وعقلها اصل دفنها وجوزها وعلينا اليها
 وغير الزفاف على الحق وانه بالحوادث على طمها واخر نصيب وجوه
 صاف قد اكرت الاخوان واكرت في المراكبه غير محس ولاخوان وصمت فلم
 القاب الفتى وكلقت لسان اهل التصرف والامير لو كلفته بما
 تكلمه وامنعت بشأن التنازع (صلا ولا رقت فيه باثاء لا فضل الا ان
 من ان ابرز شه وادوار رسمه بحسب ما كن وقد ريد القادر
 وما زاد ما تضاف اليه فخرجت من حوت بدور او شهباء من بين
 قد ارجع وما ترم واثا ما بين امير وخبيل وفت مجدها رض واما
 من عالم صوفي ومديق حديق صافي فصولي وكان وشاعر عالم وافر
 ونامد كشار وذو حرقه له نوع ماثر واذا بها توهم باين نازعها جاعة
 من السلاوي وشروعة من العولا فكان من اقدم وكتب اثارها حسنا
 لا تقدم والفضل علي مستأخر جوده العقيلي المعروف بابن العلي الحلي الحق وهو
 اتار في اكبر الرب سماه بغيته الملب في تاريخ حلب وانتزع منه تارخا لاسي
 في تاريخ حلب حتى انتزع منه وروا عليه سوي ما لفتاه من
 منه ادمي وخيف وتساهل مختصر الذي سيناه بالروا والضرب في تاريخ
 حلب ومائة وثلاثة وستة ستين وستين ثم قيل عليه انما له وهو ذو خافض

