





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مُحَمَّدٌ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بَارَكَر
مَا نَزَّلَ - كِتْبَةُ
مُجْلِدٍ ٩ جُنُورِي ١٤٣٤هـ
مُطَابِقٌ لِّرَمَضَانِ ١٣٨٥هـ

The Holy Qur'an

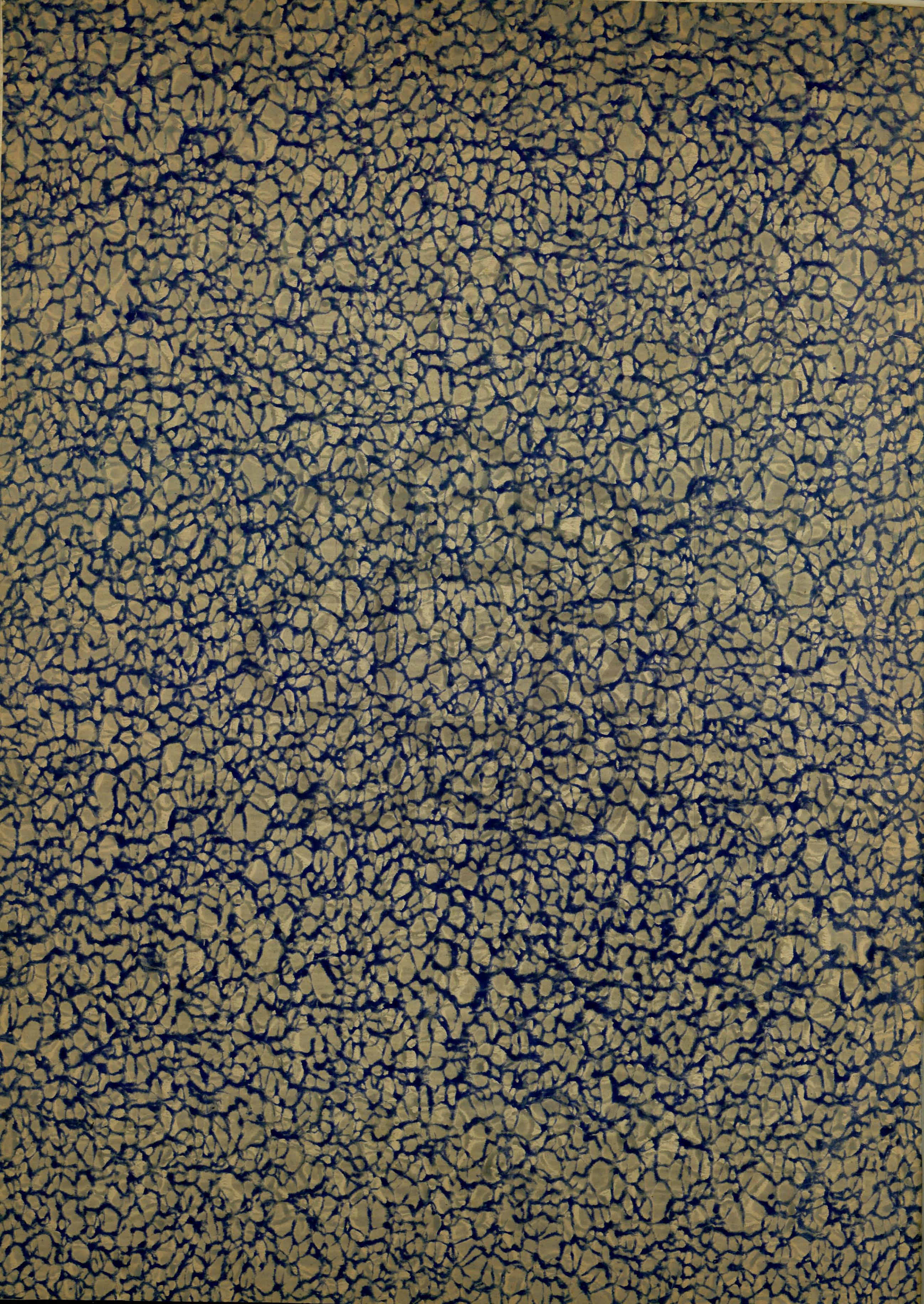
contains parts of Suratul-Hijr through several
verses of Suratul-Kahf.

Inscription in Turkish says written by the famous calligrapher Ma'sud b. Ma'qṣud in 866 H.

19 leaves

12 lines per page





سره الحجر وسره الخلق وسره الارض وسره الاتحاف لک [کلام]
از زاده من سعادت ماغنیفیا آیت الله شیرازی اون طفہ و رندیه عبارتند
۱۹

شاعر خاطط طبین اولوب « ۸۲۶ » ناخنده تحریریدن
مصورین مقصود نام دانان خطر دست او دروغی
با خصوصی اکمل شد - محمد خلیل الدین





London: Wm Heinemann.

Printed by the Bibliographisches Institut, Leipzig.

New York: Dodd, Mead & Co.

THE FIRST HALF OF THE FIRST SURA OF THE KORAN.
(From an illuminated Koran MS. in the Imperial Library at Berlin.)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَ

الرَّتِلُكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَقَرآنٌ بِرِيمٍ بِوَدٍ لِذِكْرِهِ وَالْكِتَابِ

مُسْلِمٍ إِذْ هُمْ يَأْكُلُونَ وَتَبَعُونَ إِلَيْهِمُ الْأَمْلَفُ سَوْفَ يُعْلَمُونَ

أَهْدَى كَنَامِقَةً أَوْ لَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ مَا نَسِيَ مِنْهُ أَجْمَعُ

وَمَا يَسْتَأْخِرُونَ وَقَالَوا يَا أَبَاهَا الَّذِي تَرَلَ عَلَيْهِ الذِكْرُ أَنَّكَ

بِحُونٍ لِوَمَانَيْنِي بِالْمَلَائِكَةِ هَذِنَكَ مِنَ الصَّادِقِينَ مِنْ أَنْتَ الْمَالِكُ

إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَا كَانُوا إِذْ أَذْمَنْتَنِي إِنَّا نَخْتَلِنَ الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ

لَحَاقْطُونَ وَلَقَدْ لَسْلَنَامِقَلَكَ فَشَيْعَاهُ أَوْ لَنِزَقَ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ

رَسُولِ الْأَكَانِوِيِّ يَسْتَهْرُونَ كَذَلِكَ شَلَكُهُ فِي

فَلَوْلَمْ الجَرَمِينَ لَأَيْمَنْزِيَهُ وَقَدْ خَلَتْ سَنَةُ الْأَوْلَى فَلَوْفَتْنَا

عَلَيْهِ بِأَبَامَ السَّمَاءِ فَطَلَّ أَفِيهِ يَعْرُجُونَ لَفَالْوَالَّمَاسِكَرَتْ

أَصَارَنَابَلَخَنْ قَوْمَ مَسْحُورَوْزَ لَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرْجَيَا

الْجَرْفُ الْعَشَرُ



وَرِئَاهَا الْنَّاظِرُ وَحَفَظَنَا هَامِرٌ كُلُّ شَيْطَانٍ حِيمٌ الْأَمْرُ
سَرْقَلْ سَمْعٌ فَانْبَعَهُ شَهَابٌ مِّنْهَا هَرَصَ مَدْنَاهَا وَالْقَيْنَافِيَّةَا
رَوَسَ وَأَبْنَى فِيهَا هَامِرٌ كُلُّ شَيْءٍ مُوزُوفٌ جَعَلَنَا الْكَمْفَهَا مَعًا
وَمَنْسَمِلَ بِهَا لَتَهْوِيَّةَا مِنْ شَهَابِ الْعَنَانِ الْأَخْرَانِهَا وَمَانِهَا الْأَقْدَهَا
مَعْلُومٌ وَأَرْسَلَنَا الْبَرَاحُ لَوَاقٌ فَاتَّلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَا فَسَقَنَا كَوْهٌ
وَمَا تَنَاهَى الْجَنَانِيَّةَا الْحَسَنِيَّةَا وَمَنْ خَلَقَ الْوَرْقَ وَلَقَدْ
عَلَيْنَا الْمُسْتَقْدِمِيَّةَا كُمْ وَلَقَدْ عَلَيْنَا الْمُسْتَاجِرِيَّةَا زَلَّهُ وَكَيْشَمْ
إِنَّهُ حَيْكَمٌ عَلَيْهِ وَلَفَدَ حَلْفَنَ الْأَسَانَ مِنْ صَلَصَالٍ مِنْ جَمَانَ
وَالْجَانَ خَلَفَنَا هَمْ قَبْلُ مِنْ نَارِ السَّمَوَمَ وَأَذْقَالَ رَبِّكَ لِلْمَلَائِكَةِ أَذْكَرَ
خَالِفَشِرَاءِ مِنْ صَلَصَالٍ مِنْ حَمَاسَنَوْلَ فَلِإِسْوَةِ وَنَخْتَفِيَهَا
مِنْ وَرْحَقَعَوْهُ سَاجِدِينَ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ جَمِيعُهُمْ إِلَّا
الْبَيْسَ طَ اَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِيَّةِ قَاتِلَهَا الْبَيْسَ مَالِكُ الْأَنْتُونَ



مع الساجد قال لك لا سجل لبشر خلقه من صلصال
فِرَحَ مَسْتُورٌ فَالْفَارِحُ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ وَإِنَّ عَلَيْكَ
اللَّعْنَةَ إِلَيْكَ يَوْمَ الدِّينِ قَالَ رَبِّيْتَ فَأَنْظَرْتَنِي يَوْمَ سِجْنَوْنِ قَالَ فَإِنَّكَ
مِنَ الظَّاهِرِينَ إِلَيْكَ يَوْمَ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ قَالَ رَبِّيْتَ بِمَا أَغْوَيْتَنِي
كَذَّابٌ فَلَا يُضُلُّ غَنِيْمَةً هُجُونَ لِلْعَبْدِ لَكَ مِنْهُ خَلْصَانِ
فَالْهَذَا صِرَاطٌ عَلَى مَسْتَقِيمٍ إِنْ عَادَ إِلَيْكَ لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ
وَسَلَطَانًا لِمَنْ شَاءَ عَلَى مَنْ حَافَرَ وَإِنَّهُ مَوْعِدُهُمْ جَمِيعَنِيهِنَّ
سَبْعَةَ أَبْوَابٍ لِكُلِّ بَابٍ مِنْهُمْ حِزْرٌ وَمَقْسُومٌ إِلَى مُنْقَبَنِ
خَاتٍ وَعِيدٍ وَالْجَوَافِدَ سَادِمٌ لِلْمُنْبَدِيِّ وَنَزَعَنَّا فِي صَدَّ وَنَهَمَ
مِنْ عَلَى الْخَوَانِيَّ كَلِيْ سُرِّ مُنْقَبَنِ لِلْمَسِيرِ فِيهِنَّ أَنْصَبُ وَمَا
هُنَّ مِنْهَا بِخَرْجِيْنَ عَبَادُهُنَّ هُنَّا نَغْفِرُ الرَّحْمَنُ عَذَابَهُنَّ
الْعَذَابُ لَا يُلِمُّ وَنَدِيْهِمْ عَزْرَضِيفٍ أَبْرَهِيمَ لِذَرْخَلُ عَلَيْهِ فَعَنَّا

